

แบบบันทึกการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ (KM)
เรื่อง กระบวนการผลิตรายการโทรทัศน์เพื่อการศึกษาทางไกล
ตอน ทดสอบระบบเสียง
ของชุมชนนักปฏิบัติสตูดิโอ (Studio Media)
วันอังคาร ที่ ๒ พฤศจิกายน ๒๕๕๓ เวลา ๑๑.๐๐ - ๑๒.๐๐ น.

ชื่อชุมชนนักปฏิบัติ ชุมชนสตูดิโอ (Studio Media)
หน่วยงาน ชุมชนนักปฏิบัติหน่วยงานสนับสนุน กลุ่มงานพัฒนานวัตกรรมและเทคโนโลยีการศึกษา
สำนักวิทยบริการและเทคโนโลยีสารสนเทศ
มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร

รายชื่อสมาชิก

คุณเอื้อ	ผศ.นิวัตร	จารุวาระกุล
คุณอำนวย	นายเพชร	สายเสน
คุณลิขิต	น.ส.ร็กอนงค์	ชมปรีดา
คุณกิจ	น.ส.วันธนา	แก้วผาบ
คุณประสาน	น.ส.ณัฐริกา	คล้ายสงคราม

สมาชิกในกลุ่ม

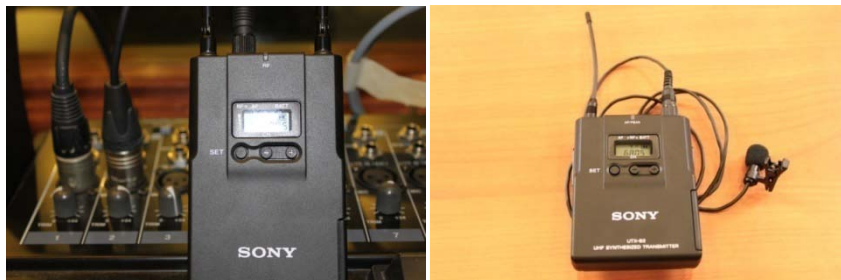
๑. นายปฐมพงศ์	จำนงค์ลาภ
๒. นายกิตติ	แย้มวิชา
๓. นายกฤษณ์	จำนนิตย์
๔. น.ส.ดลวรรณ	สุทธิวัฒน์กำจร
๕. น.ส.ปัญญาพร	แสงสมพร
๖. นายมงคล	ชนะบัว
๗. นายภาณุพงศ์	พันธ์บัวหลวง

ผู้เล่า	รายละเอียดของเรื่อง	สรุปความรู้ที่ได้
น.ส.วันธนา แก้วผาบ	การทดสอบระบบเสียง (ดังรายละเอียดแนบท้าย)	<p>จากการที่ได้ศึกษาข้อมูลและแลกเปลี่ยนความรู้ ทำให้ได้รับความรู้เกี่ยวกับการทดสอบระบบเสียง ดังนี้</p> <ol style="list-style-type: none"> ๑. การตั้งค่า Wireless ทั้งตัวส่งและตัวรับ ๒. ขั้นตอนนี้เป็นการตรวจสอบการบันทึกเสียงของผู้ดำเนินรายการ เพื่อกำหนดตำแหน่งของไมค์ และตรวจสอบระดับเสียง

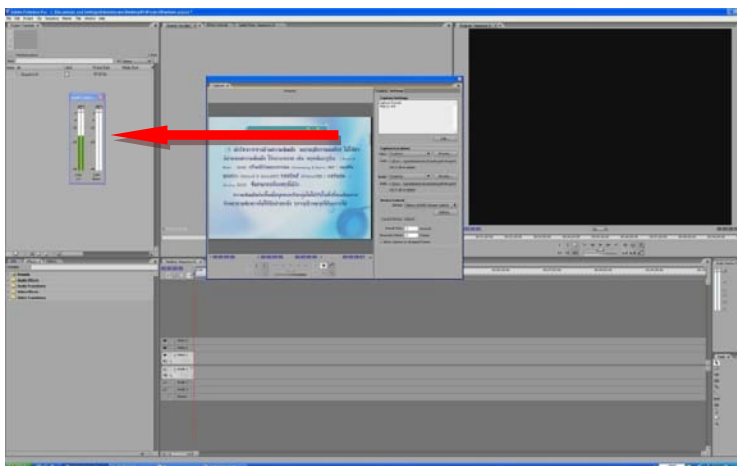
กระบวนการผลิตรายการโทรทัศน์เพื่อการศึกษา

๑. ทดสอบระบบเสียง

๑.๑ การตั้งค่า Wireless ทั้งตัวส่งและตัวรับ



๑.๒ ทดลองพูดเพื่อดูสัญญาณเสียงที่เข้าเครื่องมิกซ์ เครื่องตัดต่อ และคอมพิวเตอร์ พร้อมกับทำการปรับระดับเสียงให้มีความพอดี ไม่มากหรือน้อยเกินไปที่เครื่องมิกซ์



เส้นเสียงจะขึ้นที่หน้าจอ Capture

ภาพประกอบการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ (KM)
ของชุมชนสตูดิโอ (Studio Media)



การถอดบทเรียนการเรียนรู้ด้วยการวิเคราะห์หลังการปฏิบัติ After Action Review (ARR)

๑. เป้าหมายของการเข้าร่วมกิจกรรมครั้งนี้คืออะไร

การถ่ายทอดและแลกเปลี่ยนความรู้เรื่อง การทดสอบระบบเสียง ได้แก่

๑.๑ การทดสอบระบบเสียง ให้มีรูปแบบการทำงานที่ชัดเจน และเป็นขั้นตอนที่บุคลากรที่เกี่ยวข้องสามารถนำไปปฏิบัติตามได้

๑.๒ มีระบบและกลไกการทดสอบระบบเสียง ให้กับบุคลากรที่เกี่ยวข้อง

๑.๓ บุคลากรที่เกี่ยวข้องสามารถทำการทดสอบระบบเสียงก่อนถ่ายทำรายการได้

๒. สิ่งที่บรรลุเป้าหมายคืออะไร เพราะอะไร

ได้องค์ความรู้ที่เป็นประโยชน์ในการทดสอบระบบเสียงก่อนถ่ายทำรายการ ที่พึงประสงค์ ๓ ด้าน รวมทั้งได้รูปแบบ, วิธีการดำเนินการต่างๆ ในการทดสอบระบบเสียงก่อนถ่ายทำรายการ

๓. สิ่งที่ยังไม่บรรลุเป้าหมายคืออะไร เพราะอะไร

-

๔. สิ่งที่เกิดความคาดหวังคืออะไร

การทดสอบระบบเสียงก่อนถ่ายทำรายการ เป็นการตรวจสอบระบบเสียงทั้งหมดที่จะต้องออกอากาศ

๕. คิดจะกลับไปทำอะไรต่อ

กลุ่มงานพัฒนานวัตกรรมและเทคโนโลยีการศึกษาสำนักวิทยบริการและเทคโนโลยีสารสนเทศ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร จะมีการจัดกิจกรรม การทดสอบระบบภาพ เพื่อให้สอดคล้องกับการทดสอบระบบเสียง ครั้งต่อไปประมาณเดือน พฤศจิกายน ๒๕๕๓