

[๙๐]

แบบบันทึกการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ (KM)  
 เรื่อง กระบวนการผลิตรายการโทรทัศน์เพื่อการศึกษาทางไกล  
 ตอน ควบคุมการสลับภาพ แบบ Dissolve  
 ของชุมชนนักปฏิบัติสตูดิโอ (Studio Media)  
 วันอังคาร ที่ ๘ กุมภาพันธ์ ๒๕๕๔ เวลา ๑๓.๓๐ – ๑๔.๓๐ น.

ชื่อชุมชนนักปฏิบัติ ชุมชนสตูดิโอ (Studio Media)  
 หน่วยงาน ชุมชนนักปฏิบัติหน่วยงานสนับสนุน กลุ่มงานพัฒนานวัตกรรมและเทคโนโลยีการศึกษา  
 สำนักวิทยบริการและเทคโนโลยีสารสนเทศ  
 มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร

รายชื่อสมาชิก

คุณเอื้อ	ผศ.นิวัตร	จารุวาระกุล
คุณอำนวย	นายเพชร	สายเสน
คุณลิขิต	น.ส.ร็กอนงค์	ชมปรีดา
คุณกิจ	น.ส.วันธนา	แก้วผาบ
คุณประสาน	น.ส.ณัฐริกา	คล้ายสงคราม

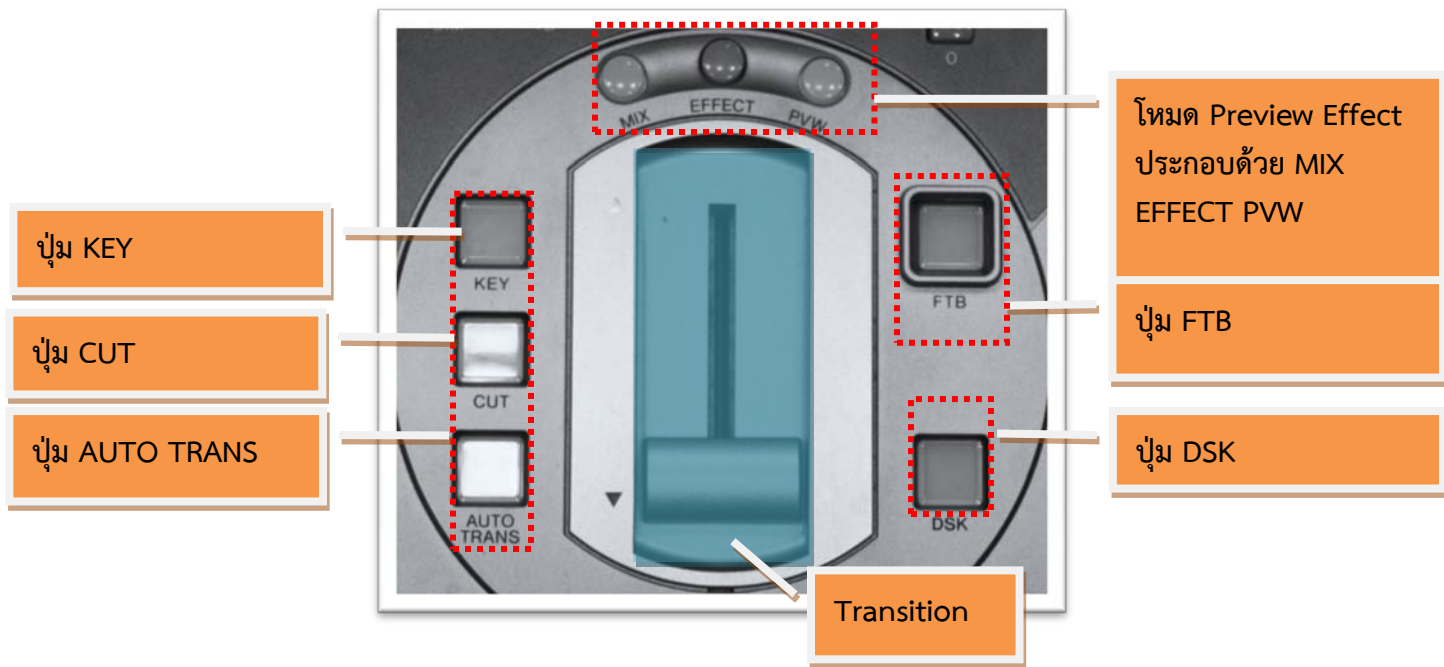
สมาชิกในกลุ่ม

๑. นายปฐมพงศ์	จำนงค์ลาภ
๒. นายกิตติ	แย้มวิชา
๓. นายกฤษณ์	จำนนิตย์
๔. น.ส.ดลวรรณ	สุทธิวัฒน์กำจร
๕. น.ส.ปัญญาพร	แสงสมพร
๖. นายมงคล	ชนะบัว
๗. นายภาณุพงศ์	พันธ์บัวหลวง

ผู้เล่า	รายละเอียดของเรื่อง	สรุปความรู้ที่ได้
น.ส.วันธนา แก้วผาบ	การควบคุมการสลับภาพ แบบ Dissolve (ตั้งรายละเอียดแนวท่าย)	จากการที่ได้ศึกษาข้อมูลและ แลกเปลี่ยนความรู้ ทำให้ได้รับความรู้ เกี่ยวกับการควบคุมการสลับภาพ แบบ Dissolve - ปุ่ม KEY - ปุ่ม CUT - ปุ่ม AUTO TRANS - ปุ่ม Preview Effect - ปุ่ม FTB - ปุ่ม DSK - TRANSITION

## กระบวนการผลิตรายการโทรทัศน์เพื่อการศึกษา

### ๑. ควบคุมการสลับภาพ แบบ Dissolve



รูปที่ ๑ แสดงส่วนการควบคุมภาพแบบ Dissolve

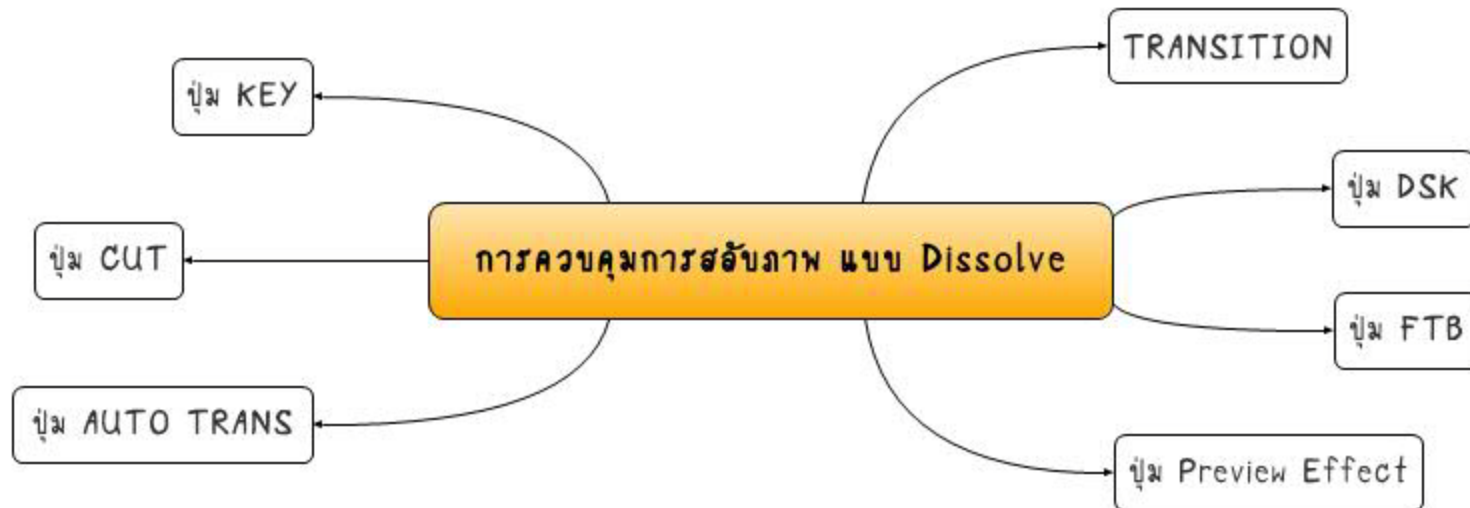
#### รายละเอียด

- ปุ่ม KEY ใช้ในการซ่อนภาพ เพื่อทำ Blue Screen ของภาพวิดีโอ
- ปุ่ม CUT ใช้ในการสลับภาพระหว่างกล้องที่ ๑ และ ๒ โดยไม่ต้องไปกดปุ่ม ของส่วนควบคุมแบบที่ 1 (แบบ CUT)
- ปุ่ม AUTO TRANS เป็นปุ่มที่ใช้ในการ เปลี่ยนภาพแบบ Dissolve อัตโนมัติ
- ปุ่ม Preview Effect ประกอบไปด้วย ๓ ปุ่มคือ
  - \* PWV เลือกภาพที่เป็นกล้อง Preview ให้แสดงผลโดยจะทำงานคู่กับปุ่ม MIX
  - \* EFFECT คือ การที่ต้องการแสดงภาพวิดีโอ Effect เช่น \*PNP เป็นต้น
  - \* MIX คือ การกลับมาสู่หน้าต่างปกติของการทำงานในส่วนของ ควบคุมกล้อง
- ปุ่ม FTB คือปุ่มที่ใช้ในกรณี การเปิดกล้อง และปิดกล้อง เพื่อให้ทราบว่ามีเริ่มต้นรายการ และจบรายการ เหมาะสำหรับงานถ่ายทดสอบ เป็นต้น
- ปุ่ม DSK เป็นปุ่มที่ใช้ในการ โชว์ ICON LOGO หรือภาพกราฟฟิก ต่างๆ
- TRANSITION คือ บาร์สไลด์ในการ Dissolve ภาพ วิดีโอ คือเลื่อนขึ้นหรือลง เพื่อให้ภาพ Smooth และเหมาะสำหรับงานที่ไม่มี Blue Screen เป็นฉากหลัง

[๑๙๔]

ภาพประกอบการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ (KM)  
ของชุมชนสตูดิโอ (Studio Media )





## การถอดบทเรียนการเรียนรู้ด้วยการวิเคราะห์หลังการปฏิบัติ After Action Review (ARR)

๑. เป้าหมายของการเข้าร่วมกิจกรรมครั้งนี้คืออะไร

การถ่ายทอดและแลกเปลี่ยนความรู้เรื่อง ควบคุมการสลับภาพ แบบ Dissolve ได้แก่

๑.๑ ควบคุมการสลับภาพ แบบ Dissolve ให้มีรูปแบบการทำงานที่ชัดเจน และเป็นขั้นตอนที่บุคลากรที่เกี่ยวข้องสามารถนำไปปฏิบัติตามได้

๑.๒ มีระบบและกลไก ควบคุมการสลับภาพ แบบ Dissolve ให้กับบุคลากรที่เกี่ยวข้อง

๑.๓ บุคลากรที่เกี่ยวข้องสามารถปฏิบัติตามขั้นตอนควบคุมการสลับภาพ แบบ Dissolve ได้

๒. สิ่งที่ยังไม่บรรลุเป้าหมายคืออะไร เพราะอะไร

ได้องค์ความรู้ที่เป็นประโยชน์ในการควบคุมการสลับภาพ แบบ Dissolve ได้ถูกต้อง

๓. สิ่งที่ยังไม่บรรลุเป้าหมายคืออะไร เพราะอะไร

-

๔. สิ่งที่เกิดความคาดหวังคืออะไร

ควบคุมการสลับภาพ แบบ Dissolve มีรายละเอียดของการใช้ปุ่มควบคุมหลายปุ่มที่ต้องใช้ให้ถูกต้อง

๕. คิดจะกลับไปทำอะไรต่อ

กลุ่มงานพัฒนานวัตกรรมและเทคโนโลยีการศึกษาสำนักวิทยบริการและเทคโนโลยีสารสนเทศ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร จะมีการจัดกิจกรรม ควบคุมระบบเสียงและการควบคุมกล้อง ROBOT ครั้งต่อไปประมาณเดือน กุมภาพันธ์ ๒๕๕๔