

แบบบันทึกการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ (KM)
เรื่อง กระบวนการผลิตรายการโทรทัศน์เพื่อการศึกษาทางไกล
ตอน ส่วนประกอบต่างๆของ Project
ของชุมชนนักปฏิบัติสตูดิโอ (Studio Media)
วันอังคาร ที่ ๑๙ เมษายน ๒๕๕๔ เวลา ๑๕.๐๐ – ๑๖.๐๐ น.

ชื่อชุมชนนักปฏิบัติ

ชุมชนสตูดิโอ (Studio Media)

หน่วยงาน

ชุมชนนักปฏิบัติหน่วยงานสนับสนุน กลุ่มงานพัฒนานวัตกรรมและเทคโนโลยีการศึกษา
สำนักวิทยบริการและเทคโนโลยีสารสนเทศ
มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร

รายชื่อสมาชิก

คุณเอื้อ	ผศ.นิวัตร	จารุวาระกุล
คุณอำนวย	นายเพชร	สายเสน
คุณลิขิต	น.ส.ตลวรรณ	สุทธิวัฒน์กำจร
คุณกิจ	น.ส.ณัฐริกา	คล้ายสงคราม
คุณประสาน	น.ส.ร็กอนงค์	ชมปรีดา

สมาชิกในกลุ่ม

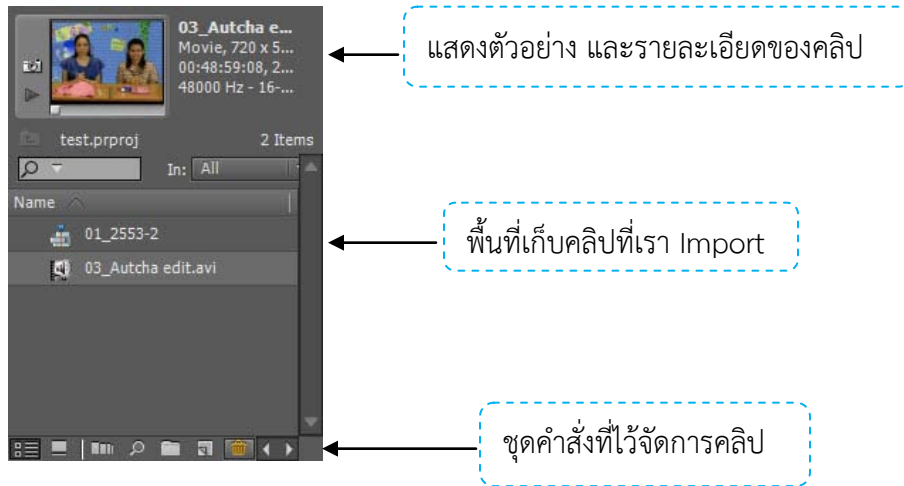
๑. นายปฐมพงศ์	จำนงค์ลาภ
๒. นายกิตติ	แย้มวิชา
๓. น.ส.วันธนา	แก้วผาบ
๔. นายกฤษณ์	จำนนิตย์
๕. น.ส.ปัญญาพร	แสงสมพร
๖. นายมงคล	ชนะบัว
๗. นายภาณุพงศ์	พันธ์บัวหลวง

ผู้เล่า	รายละเอียดของเรื่อง	สรุปความรู้ที่ได้
น.ส.ณัฐริกา คล้ายสงคราม	ส่วนประกอบต่างๆของ Project (ตั้งรายละเอียดแนบท้าย)	จากการที่ได้ศึกษาข้อมูลและ แลกเปลี่ยนความรู้ ทำให้ได้รับความรู้ เกี่ยวกับส่วนประกอบต่างๆของ Project

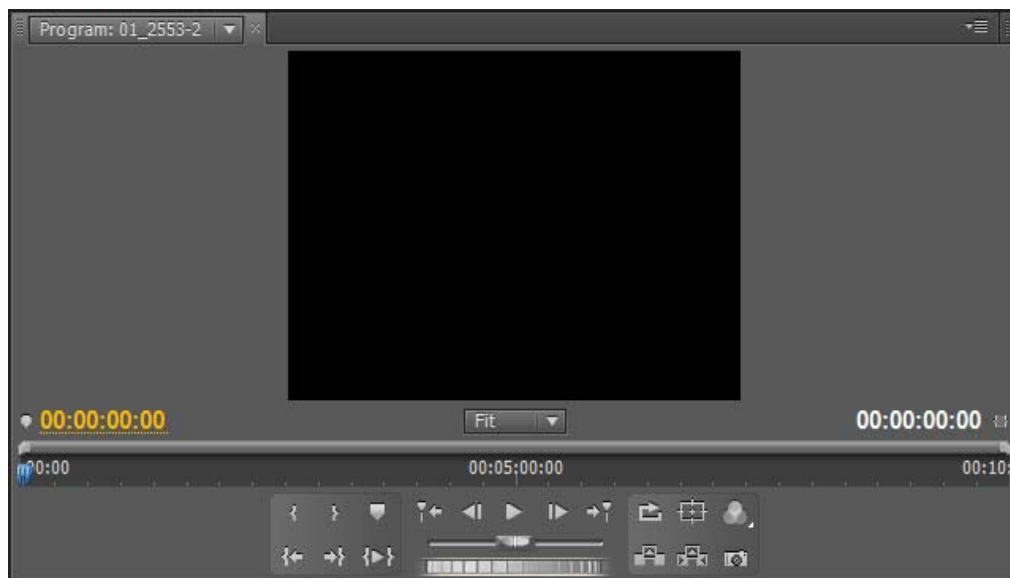
กระบวนการผลิตรายการโทรทัศน์เพื่อการศึกษา

ส่วนประกอบต่างๆของ Project

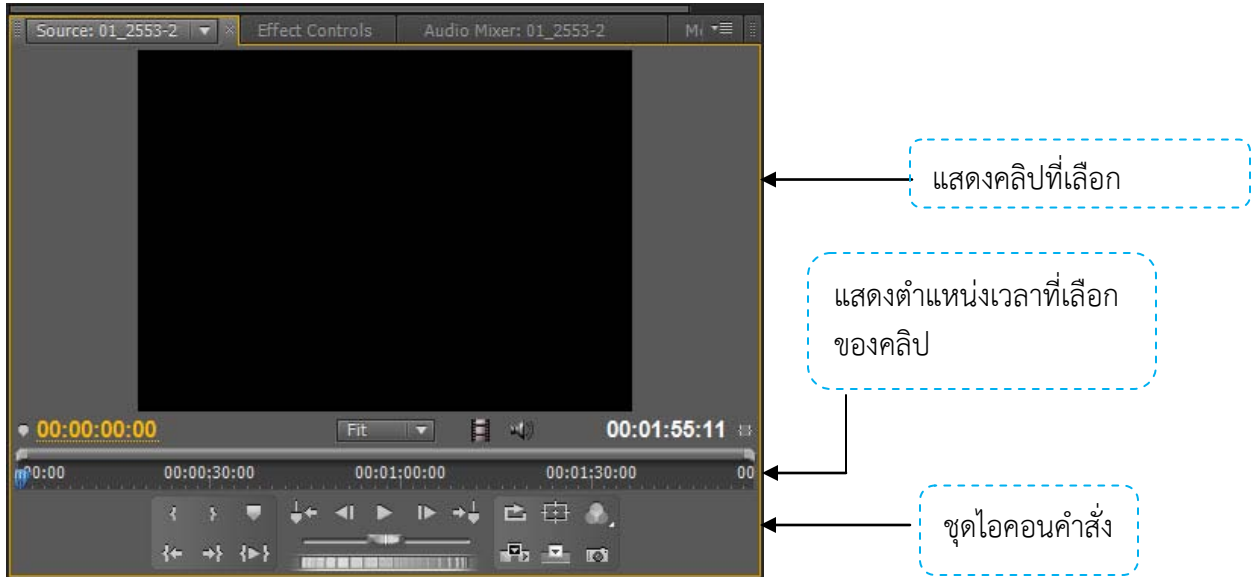
๑. หน้าต่าง Project แสดงรายละเอียดว่าเรามีคลิปภาพ คลิปเสียง และคลิปอื่นๆที่ได้ถูกImport เข้ามาในProject



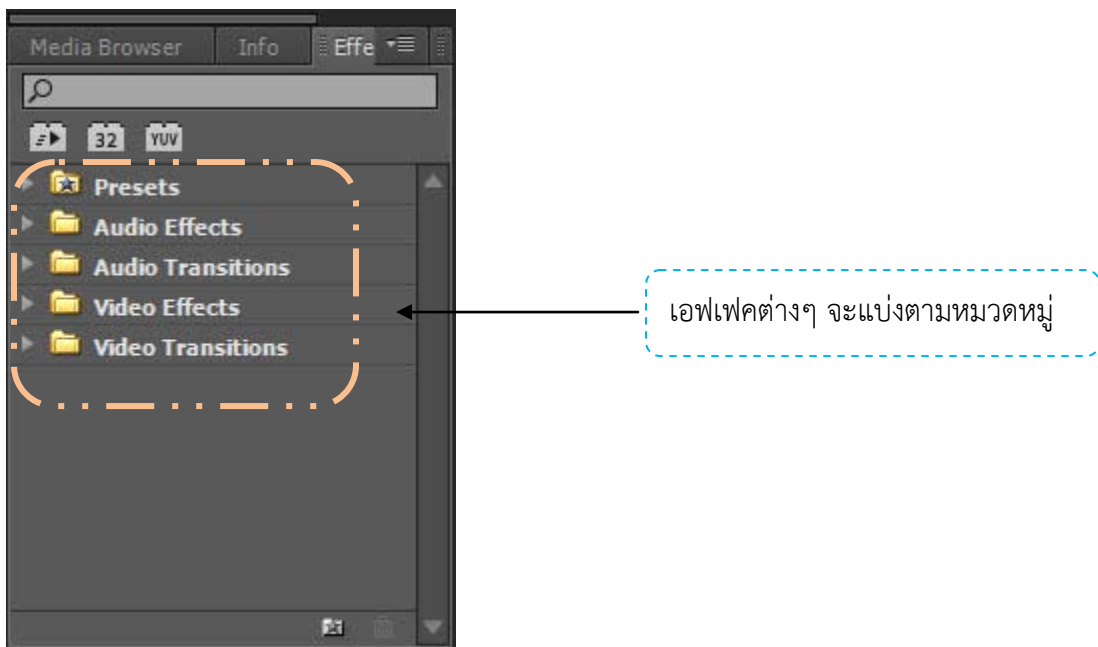
๒. หน้าต่าง Program ไว้ดูคลิปเวลาเรากำลังตัดต่อ



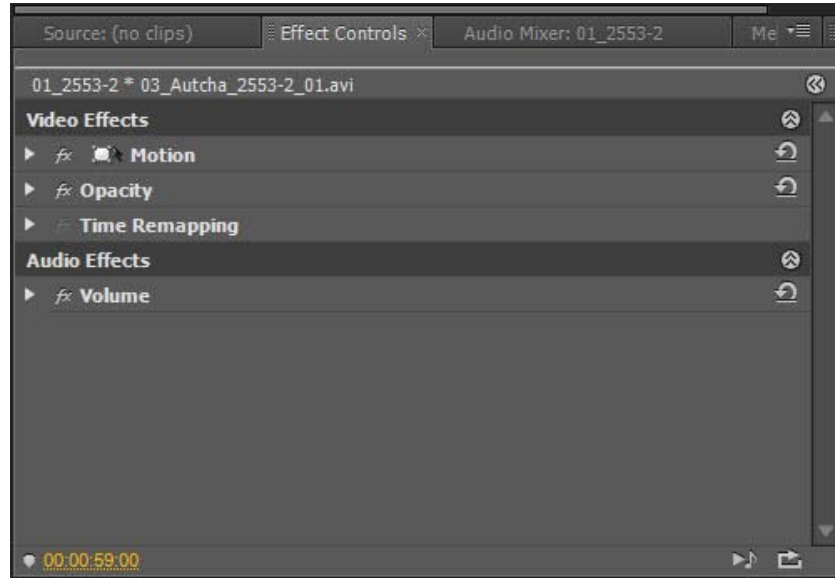
๓. หน้าต่าง Source เป็นหน้าต่างเอาไว้ดูคลิปต้นฉบับก่อนที่จะนำมาตัด



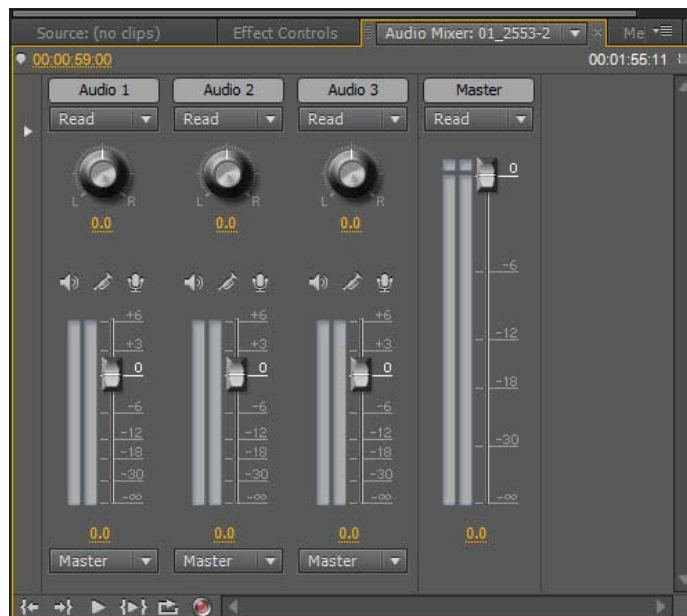
๔. หน้าต่าง Effect เก็บรายชื่อเอฟเฟคถูกแบ่งออกไปหมวดหมู่



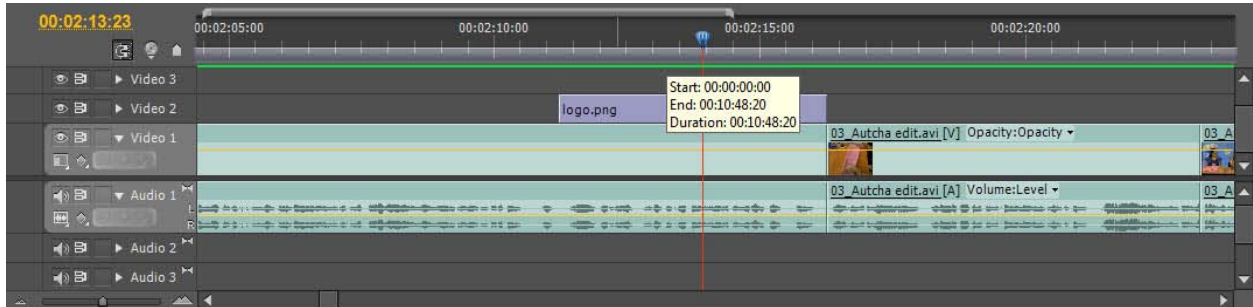
๕. หน้าต่าง Effect Control ใช้ในการปรับแต่งค่าของเอฟเฟค ซึ่งเอฟเฟคใส่เข้าไปในแต่ละคลิปจะมีค่าต่าง ๆ กัน



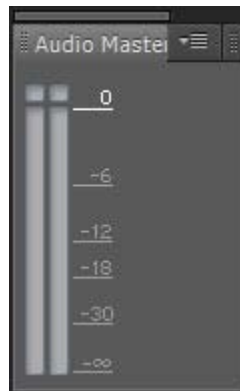
๖. หน้าต่าง Audio Mixer ใช้แต่งเสียงบน Timeline โดยสามารถปรับแต่ง Audio ในแต่ละ Trak



๗. หน้าต่าง Timeline หน้าต่างในการตัดต่อวิดีโอจะประกอบด้วยแทรคต่างๆซ้อนกันเป็นชั้นๆโดยจะแบ่งเป็น ๒ ประเภท คือ Video Track และ Audio Track



๘. หน้าต่าง Audio Master Meters เป็นมอนิเตอร์วัดระดับความดังของเสียงเวลาเล่นคลิปบน Timeline



๙. หน้าต่าง Tools บรรจุเครื่องมือในการจัดการคลิปต่างๆใน Timeline



ภาพประกอบการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ (KM)
ของชุมชนสตูดิโอ (Studio Media)



การถอดบทเรียนการเรียนรู้ด้วยการวิเคราะห์หลังการปฏิบัติ After Action Review (AAR)

๑. เป้าหมายของการเข้าร่วมกิจกรรมครั้งนี้คืออะไร

การถ่ายทอดและแลกเปลี่ยนเรียนรู้เรื่อง ส่วนประกอบต่างๆของ Project ได้แก่

- ๑.๑ หน้าต่าง Project
- ๑.๒ หน้าต่าง Program
- ๑.๓ หน้าต่าง Source
- ๑.๔ หน้าต่าง Effect
- ๑.๕ หน้าต่าง Effect Control
- ๑.๖ หน้าต่าง Audio Mixer
- ๑.๗ หน้าต่าง Timeline
- ๑.๘ หน้าต่าง Audio Master Meters
- ๑.๙ หน้าต่าง Tools

๒. สิ่งที่บรรลุเป้าหมายคืออะไร เพราะอะไร

ได้องค์ความรู้ที่เป็นประโยชน์ใน ส่วนประกอบต่างๆของ Project และได้แบบอย่างและวิธีดำเนินการในรูปแบบต่างๆของกระบวนการผลิตรายการโทรทัศน์เพื่อการศึกษาทางไกล

๓. สิ่งที่ไม่บรรลุเป้าหมายคืออะไร เพราะอะไร

-

๔. สิ่งที่เกิดความคาดหวังคืออะไร

ทำให้ทราบถึงลักษณะและเทคนิค รวมไปถึงศัพท์เฉพาะด้านที่เกี่ยวข้องกับ Project

๕. คิดจะกลับไปทำอะไรต่อ

กลุ่มงานพัฒนานวัตกรรมและเทคโนโลยีการศึกษาจะจัดการประชุมองค์ความรู้เรื่อง ขั้นตอนการตัดต่อ งาน ประมาณเดือนเมษายน ๒๕๕๔ เพื่อให้สอดคล้องกระบวนการผลิตรายการโทรทัศน์เพื่อการศึกษาทางไกล