

แบบบันทึกการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ (KM)
เรื่อง การใช้โปรแกรมตัดต่อวิดีโอ Adobe Premiere Pro :
คุณสมบัติของไฟล์วิดีโอ และอัตราส่วนของเฟรมที่ใช้งาน

ของชุมชนนักปฏิบัติสตูดิโอ (Studio Media)
วันศุกร์ ที่ ๑๐ กุมภาพันธ์ พ.ศ. ๒๕๖๐ เวลา ๑๑.๐๐ – ๑๒.๐๐ น.

ชื่อชุมชนนักปฏิบัติ ชุมชนสตูดิโอ (Studio Media)

หน่วยงาน ชุมชนนักปฏิบัติหน่วยงานสนับสนุน กลุ่มงานพัฒนานวัตกรรมและเทคโนโลยีการศึกษา
สำนักวิทยบริการและเทคโนโลยีสารสนเทศ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร

รายชื่อสมาชิก

คุณเอื้อ	นายธนาวุฒิ	นิลมณี
คุณอำนวย	นายนพชัย	ทิพย์ไกรราช
คุณลิขิต	น.ส.มัทธนา	ตุลยนิษกะ
คุณกิจ	นายกุลภัทร	พลายพลอยรัตน์
คุณประสาน	น.ส.วันธนา	แก้วผาบ

สมาชิกในกลุ่ม

๑. น.ส.จตุติมา	พุลสวัสดิ์
๒. นายนรินทร์	จิตต์มันการ
๓. น.ส.ปัญญาพร	แสงสมพร
๔. นายศักดิ์เทพ	จำนงค์ลาภ
๕. นายมงคล	ชนะบัว
๖. น.ส.พัฒนาพร	ดอกไม้
๗. นายกฤษณ์	จำนงนิตย์
๘. นายกิตติ	แย้มวิชา
๙. นายปฐมพงษ์	จำนงค์ลาภ
๑๐. นายอุเทน	พรหมมี
๑๑. น.ส.นฤมล	ชุมคช

๑๒.น.ส.ดลวรรณ

สุทธิวัฒน์กำจร

๑๓.นายปิยะนนท์

ศุภจรรย์วิชัย

ผู้เล่า	รายละเอียดของเรื่อง	สรุปความรู้ที่ได้
<p>นายกุลภัทร พลายพลอยรัตน์</p>	<p>คุณสมบัติของไฟล์วิดีโอ</p> <p>วิดีโอมีคุณสมบัติ ดังนี้</p> <p>ขนาดของเฟรม (Frame Size)</p> <p>ขนาดของภาพแต่ละภาพที่นำมาเรียงต่อกัน ขนาดของเฟรมจึงเป็น</p> <p>ขนาด กว้าง x สูง ของวิดีโอ ยิ่งไฟล์วิดีโอมีขนาดของเฟรมใหญ่ ก็ยิ่งภาพที่ชัดเจนมากยิ่งขึ้น แต่ก็ทำให้ใช้พื้นที่ในการเก็บมากยิ่งขึ้นเหมือนกัน</p>	<p>วิดีโอมีคุณสมบัติ ดังนี้</p> <p>ขนาดของเฟรม (Frame Size)</p> <p>ขนาดของภาพแต่ละภาพที่นำมาเรียงต่อกัน ขนาดของเฟรมจึงเป็น</p> <p>ขนาด กว้าง x สูง ของวิดีโอ ยิ่งไฟล์วิดีโอมีขนาดของเฟรมใหญ่ ก็ยิ่งภาพที่ชัดเจนมากยิ่งขึ้น แต่ก็ทำให้ใช้พื้นที่ในการเก็บมากยิ่งขึ้นเหมือนกัน</p>



คุณสมบัติของไฟล์วิดีโอ

วิดีโอมีคุณสมบัติ ดังนี้

ขนาดของเฟรม (Frame Size)

ขนาดของภาพแต่ละภาพที่นำมาเรียงต่อกัน ขนาดของเฟรมจึงเป็นขนาด กว้าง x สูง ของวิดีโอ ยิ่งไฟล์วิดีโอ มีขนาดของเฟรมใหญ่ ก็ยิ่งภาพที่ชัดเจนมากยิ่งขึ้น แต่ก็ทำให้ใช้พื้นที่ในการเก็บมากยิ่งขึ้นเหมือนกัน



ขนาดของเฟรม (Frame Size)

อัตราส่วนของเฟรมที่ใช้งาน

อัตราส่วนของเฟรมที่ใช้งาน อัตราส่วน ความกว้าง x ความสูง ของเฟรมที่นิยม ใช้ในปัจจุบันมีด้วยกัน ๒ แบบ ดังนี้



อัตราส่วนของเฟรมที่ใช้งาน Standard 4 : 3



อัตราส่วนของเฟรมที่ใช้งาน Widescreen 16: 4

ภาพประกอบการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ (KM) ของชุมชนสตูดิโอ (Studio Media)

