

แบบบันทึกการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ (KM)

เรื่อง การใช้โปรแกรมตัดต่อวิดีโอ Adobe Premiere Pro : ขั้นตอนการสร้างภาพยนตร์

ของชุมชนนักปฏิบัติสตูดิโอ (Studio Media)

วันศุกร์ ที่ ๑๗ มีนาคม พ.ศ. ๒๕๖๐ เวลา ๑๑.๐๐ – ๑๒.๐๐ น.

ชื่อชุมชนนักปฏิบัติ ชุมชนสตูดิโอ (Studio Media)

หน่วยงาน ชุมชนนักปฏิบัติหน่วยงานสนับสนุน กลุ่มงานพัฒนานวัตกรรมและเทคโนโลยีการศึกษา

สำนักวิทยบริการและเทคโนโลยีสารสนเทศ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร

รายชื่อสมาชิก

คุณเอื้อ	นายธนาวุฒิ	นิลมณี
คุณอำนวย	นายนพชัย	ทิพย์ไกรราช
คุณลิขิต	น.ส.มัณฑนา	ตุลยนิษกะ
คุณกิจ	นายมงคล	ชนะบัว
คุณประสาน	น.ส.วันธนา	แก้วผาบ

สมาชิกในกลุ่ม

๑. น.ส.จตุติมา	พุลสวัสดิ์
๒. นายกุลภัทร	พลายพลอยรัตน์
๓. นายนรินทร์	จิตต์มันการ
๔. น.ส.ปัญญาพร	แสงสมพร
๕. นายศักดิ์เทพ	จำนงค์ลาภ
๖. น.ส.พัฒนาพร	ดอกไม้
๗. นายกฤษณ์	จำนงนิตย์
๘. นายกิตติ	แย้มวิชา
๙. นายปฐมพงศ์	จำนงค์ลาภ
๑๐. นายอุเทน	พรหมมิ
๑๑. น.ส.นฤมล	ชุมคช
๑๒. น.ส.ดลวรรณ	สุทธิวัฒน์กำจร

๑๓. นายปิยะนนท์

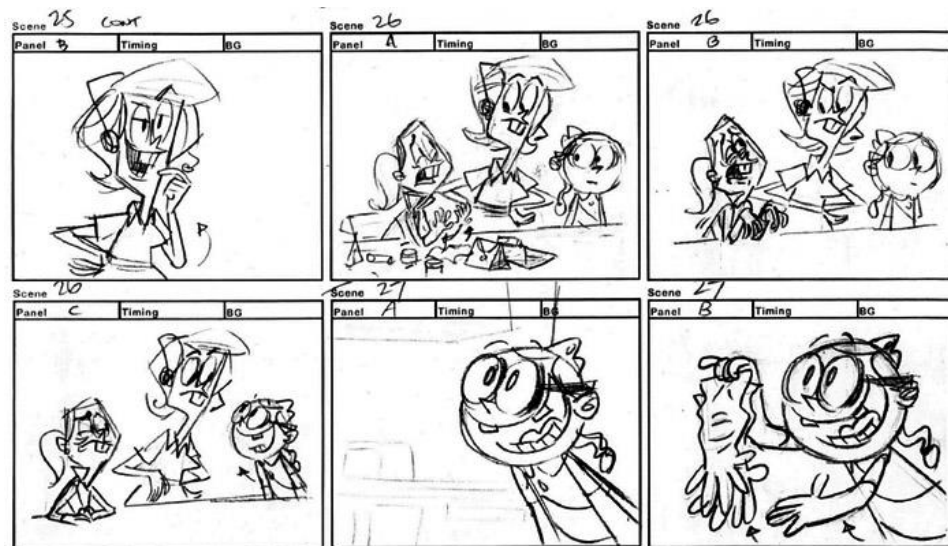
ศุภจรรย์วิชัย

ผู้เล่า	รายละเอียดของเรื่อง	สรุปความรู้ที่ได้
<p>นายมงคล ชนะบัว</p>	<p>ขั้นตอนการสร้างภาพยนตร์</p> <p>ขั้นตอนการทำภาพยนตร์ เราสามารถแบ่งขั้นตอนออกเป็น ๔ ขั้นตอนหลักๆดังนี้</p> <p>ขั้นตอนที่ ๑ การเขียนโครงเรื่อง (Story board) การสร้างภาพยนตร์สักเรื่องหนึ่งไม่ว่าจะเป็นแค่คลิปสั้นๆ หรือเป็นภาพยนตร์ฟอร์มยักษ์ ก็ต้องเริ่มจากการร่างโครงเรื่องและเขียน Story board เพื่อให้การทำงานเป็นไปอย่างรวดเร็ว และได้ผลงานออกมาตรงตามที่ได้คิดไว้</p> <p>ขั้นตอนที่ ๒ การถ่ายทำ (Shooting) หลักจากที่วางโครงเรื่องเรียบร้อยแล้ว ก็มาถึงขั้นตอนการถ่ายทำจริงตาม Story board ที่วางเอาไว้ ซึ่งเราสามารถเลือกถ่ายฉากใดก่อนก็ได้ เพราะจะใช้วิธีการตัดต่อแบบ Non - Editing</p> <p>ขั้นตอนที่ ๓ การตัดต่อ (Editing) หลังจากการถ่ายทำได้เสร็จเป็นที่เรียบร้อยแล้ว ต่อมาเราจะนำไฟล์วิดีโอที่ได้เข้ามาทำงานในโปรแกรมตัดต่อ เช่นโปรแกรม Premiere</p>	<p>ขั้นตอนการทำภาพยนตร์</p> <p>เราสามารถแบ่งขั้นตอนออกเป็น ๔ ขั้นตอนหลักๆดังนี้</p> <p>ขั้นตอนที่ ๑ การเขียนโครงเรื่อง (Story board)</p> <p>ขั้นตอนที่ ๒ การถ่ายทำ (Shooting)</p> <p>ขั้นตอนที่ ๓ การตัดต่อ (Editing)</p> <p>ขั้นตอนที่ ๔ การแปลงไฟล์และจัดเก็บในรูปแบบของสื่อต่างๆ (Export)</p>

	<p>Pro เพื่อตัดต่อจัดเรียงและใส่เอฟเฟ็กต์ให้เป็นเรื่องราวอย่างกว้างไว้</p> <p>ขั้นตอนที่ ๔ การแปลงไฟล์และจัดเก็บในรูปแบบของสื่อต่างๆ (Export)</p> <p>หลังจากที่ตัดต่อจนได้ไฟล์วิดีโอที่ต้องการแล้ว คราวนี้จะมาแปลงไฟล์ที่ได้ให้อยู่ในฟอร์แมตต่างๆ ที่ต้องการนำไปใช้ เช่น แปลงไฟล์วิดีโอให้เป็น SWF เพื่อนำไปเผยแพร่บนเว็บไซต์ หรือแปลงเป็น MPEG ๒ และสร้างเป็นแผ่น DVD เป็นต้น ขั้นตอนการปรับแต่งและแปลงไฟล์นี้มีส่วนสำคัญมากที่จะกำหนดว่าเราจะได้งานคุณภาพที่ดีหรือไม่</p>	
--	---	--

ขั้นตอนการสร้างภาพยนตร์

ขั้นตอนการทำภาพยนตร์ เราสามารถแบ่งขั้นตอนออกเป็น ๔ ขั้นตอนหลักๆดังนี้
 ขั้นตอนที่ ๑ การเขียนโครงเรื่อง (Story board)การสร้างภาพยนตร์สักเรื่องหนึ่งไม่ว่าจะเป็นแค่คลิปสั้นๆ หรือเป็นภาพยนตร์ฟอร์มยักษ์ ก็ต้องเริ่มจากการร่างโครงเรื่องและเขียน Story board เพื่อให้การทำงานเป็นไปอย่างรวดเร็ว และได้ผลงานออกมาตรงตามที่ได้คิดไว้



ขั้นตอนการสร้างภาพยนตร์การเขียนโครงเรื่อง (Story board)

ขั้นตอนที่ ๒ การถ่ายทำ (Shooting) หลังจากที่เราวางโครงเรื่องเรียบร้อยแล้ว ก็มาถึงขั้นตอนการถ่ายทำจริงตาม Story board ที่วางเอาไว้ ซึ่งเราสามารถเลือกถ่ายฉากใดก่อนก็ได้ เพราะจะใช้วิธีการตัดต่อแบบ Non - Editing



ขั้นตอนการสร้างภาพยนตร์การถ่ายทำ (Shooting)

ขั้นตอนที่ ๓ การตัดต่อ (Editing) หลังจากการถ่ายทำได้เสร็จเป็นที่เรียบร้อยแล้ว ต่อมาเราจะนำไฟล์วิดีโอที่ได้เข้ามาทำงานในโปรแกรมตัดต่อ เช่นโปรแกรม Premiere Pro เพื่อตัดต่อจัดเรียงและใส่เอฟเฟกต์ให้เป็นเรื่องราวอย่างที่เราวางไว้



ขั้นตอนการสร้างภาพยนตร์การตัดต่อ (Editing)

ภาพประกอบการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ (KM) ของชุมชนสตูดิโอ (Studio Media)

